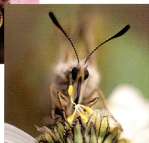
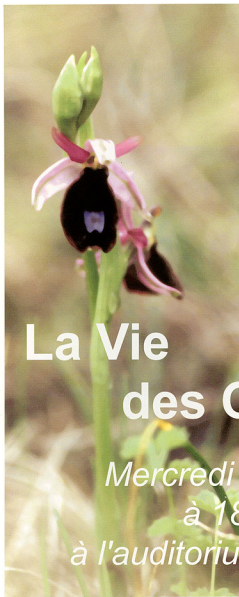


Vincent MARTIN

*Parmi les Déclencheurs Souples
Présente :*



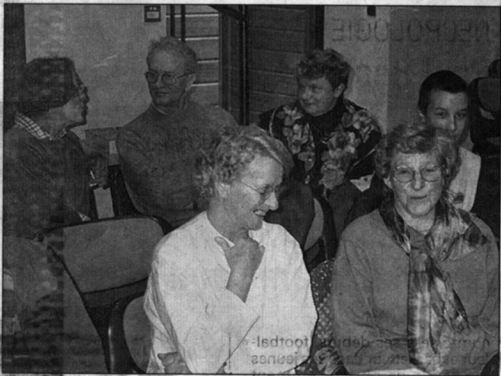
Un diaporama sur

La Vie des Orchidées

*Mercredi 18 février
à 18h30
à l'auditorium du CASC*

Entrée libre

Cuisance, Nature et Environnement : des orchidées à protéger



L'association «Cuisance, Nature et Environnement» a offert une soirée culturelle fort agréable à ses membres et au public vendredi soir au château Pécusuld.

Diaporama à l'appui, Vincent Martin chimiste au C.N.R.S. de Villeur, membre de l'association «Rhône-Alpes Orchidées», a communiqué aux invités de C.N.E. sa passion des plantes sauvages en général, ses connaissances des orchidées en particulier et tout spécialement les différentes phases de croissance de ces plants et leurs différents modes de pollinisation.

Il invita son auditoire à protéger les orchidées de la région de F.C. victimes par endroits des modifications de leur environnement.

Des orchidées fascinantes sur les cimaises !

L'agence La Tribune-Le Progrès de Firminy expose "portraits d'orchidées", ensemble photographique de Vincent Martin

Alain Coste, chef d'agence, a inauguré vendredi 29 mai une nouvelle exposition artistique : la collection photographique d'orchidées de Vincent Martin : Portraits d'orchidées.

Ce jeune chimiste naturaliste voué à la photographie une mission, celle de montrer la nature en-

vironnante. Les portraits d'orchidées en sont une démonstration réussie, en un ensemble de vingt-quatre cadres.

Les fleurs s'installent sur les cimaises de l'agence rue de la Paix à la saison où elles fleurissent dans les prairies françaises.

L'idée est judicieuse pour proposer ces belles à être admirées !

L'orchidée, fleur de France

L'orchidée sauvage s'épanouit de mars à mai sur les terres calcaires du Vercors, Chartreuse, région de Briançon.

La Loire, par sa terre silicieuse en est privée.

« Fascinantes, discrètes, les orchidées exhibent leur couleur et leur doux parfum. Elles exaltent le passé et l'imaginaire. Nos ancêtres ont perçu en elles formes humaines, oiseaux, insectes et même souler de verre ».

Vincent Martin, en protecteur de la nature, dévoile les moments importants de leur beauté chargés de pollen, de rosée ou portant un insecte. La manière d'en dévoiler les lignes esthétiques.



Pantoufle de Notre-Dame

L'orchidée et le génie végétal

Fleur rusée, l'orchidée peut simuler un insecte par sa forme et son odeur. Une manière inattendue de transmettre la germination et la pollinisation.

Désignés par le nom d'ophrys brun, le photographe souligne qu'ophrys signifie sourcil, expliquant très certainement le nom de genre ophrys, accordé aux orchidées dotées d'un label bombé et velu.

« Depuis l'antiquité, on a longtemps considéré que les plantes d'allure plus grêles devaient être femelles alors que les plantes fortes et abondantes devaient être mâles bien que ces fleurs soient hermaphrodites ». C'est le scientifique qui parle et il ajoute : « Cela n'empêche nullement l'hybridation de ces joyaux floraux, les bâtards d'orchidées nombreux et d'une beauté exemplaire ».

Orchidées sous objectif

Les clichés exécutés avec un travail particulier sur le relief et la profondeur de champ s'affirment par la qualité. Les fleurs sortent de la photo par leur couleur, leur velouté sous un éclairage soigné, images et facettes de ces belles s'imposent au visiteur.

« Portraits d'orchidées » est un regard sur la nature, une invitation à la découvrir et peut-être à croiser sur un chemin l'un de ces portraits !

MARIE LOUISE GUILLAUD-BATAILLE



Vincent Martin et les orchidées